

## Letra de la canción "A mi manera" de Frank Sinatra

El final se acerca ya,  
lo esperaré serenamente,  
ya ves, que yo he sido así,  
te lo diré sinceramente.

Viví la inmensidad  
sin conocer, jamás fronteras,  
jugué, sin descansar,  
a mi manera.

Jamás viví un amor,  
que para mí fuera importante;  
corté solo una flor  
y lo mejor de cada instante.

Viajé y disfruté no sé si más,  
que otro cualquiera,  
luché sin descansar,  
a mi manera.

Tal vez lloré, o tal vez reí,  
tal vez gané, o tal vez perdí,  
ahora sé que fui feliz,  
que si lloré, también amé,  
puedo seguir, hasta el final,  
a mi manera.

Quizás también dudé,  
cuando yo más me divertía.  
Quizás yo desprecié  
aquello que no comprendía.

Hoy sé que firme fui  
y que afronté ser como era  
y así logré vivir  
a mi manera.

Porque sabrás que un hombre al fin  
conocerás por su vivir.  
No hay por qué hablar, ni que decir,  
ni recordar, ni qué fingir,  
puedo seguir hasta el final  
a mi manera

## Preguntas generadoras

- ¿Qué quiere decir la canción con "A mi manera"?
  - ¿Cuál podría ser el tema central de la canción?
  - ¿Nos sentimos identificados con la canción? ¿De qué forma?
  - ¿Qué conductas de la masculinidad podemos ver reflejadas en esta canción?
  - ¿Cuáles serían las consecuencias de las conductas mencionadas?
  - ¿Puede una persona vivir su vida de esa forma y sentirse plena? ¿Cómo?
- ✓ La persona encargada de la facilitación registra los resultados en el papelógrafo y se apoya en ellos para puntualizar los aspectos importantes.

## 8 acciones o situaciones

Un hombre mira fijamente el escote de una compañera de trabajo

Un hombre le dice "piropos" a una mujer "Rica"

Un niño molesta a otro compañero diciéndole "marica"

Un grupo de hombres van a molestar en su vehículo a algunos transexuales

En una discusión un hombre empuja a otro

Un hombre le grita a su esposa que es una inútil por que no le gusta la comida

Dos niños "juegan" a pegarse para decir quién es más fuerte

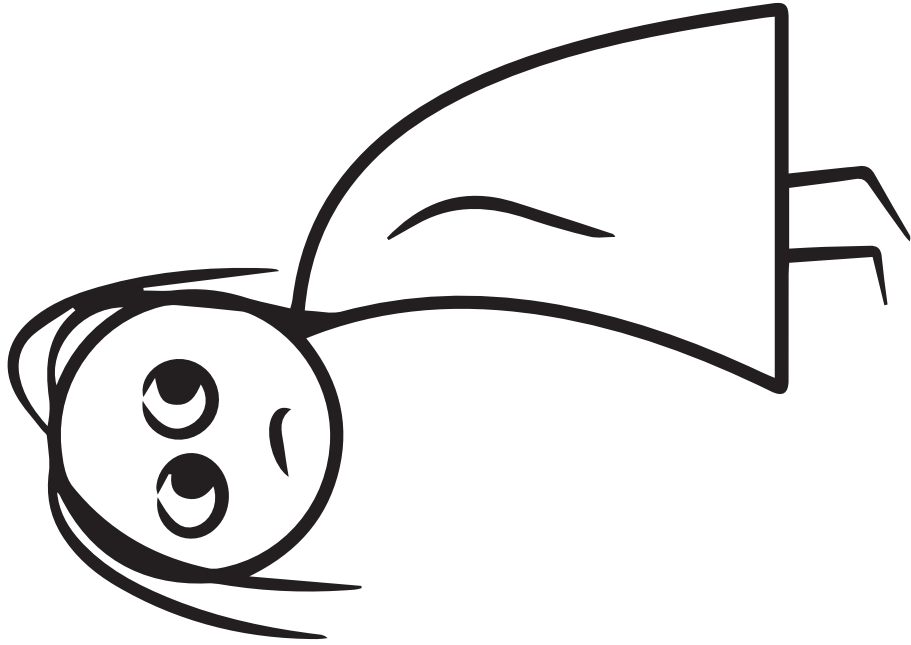
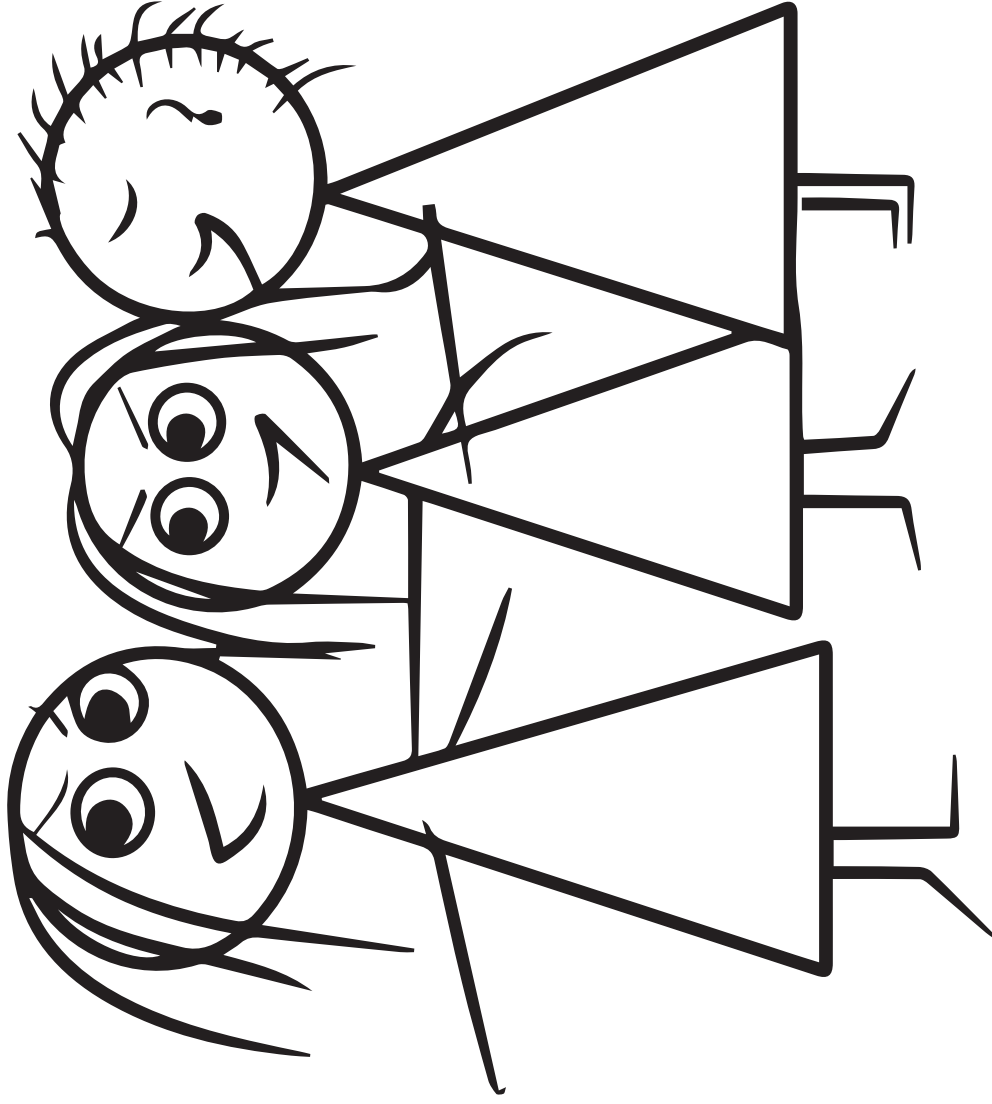
Un hombre le indica su esposa que tiene que "cumplir" sin importar como se sienta

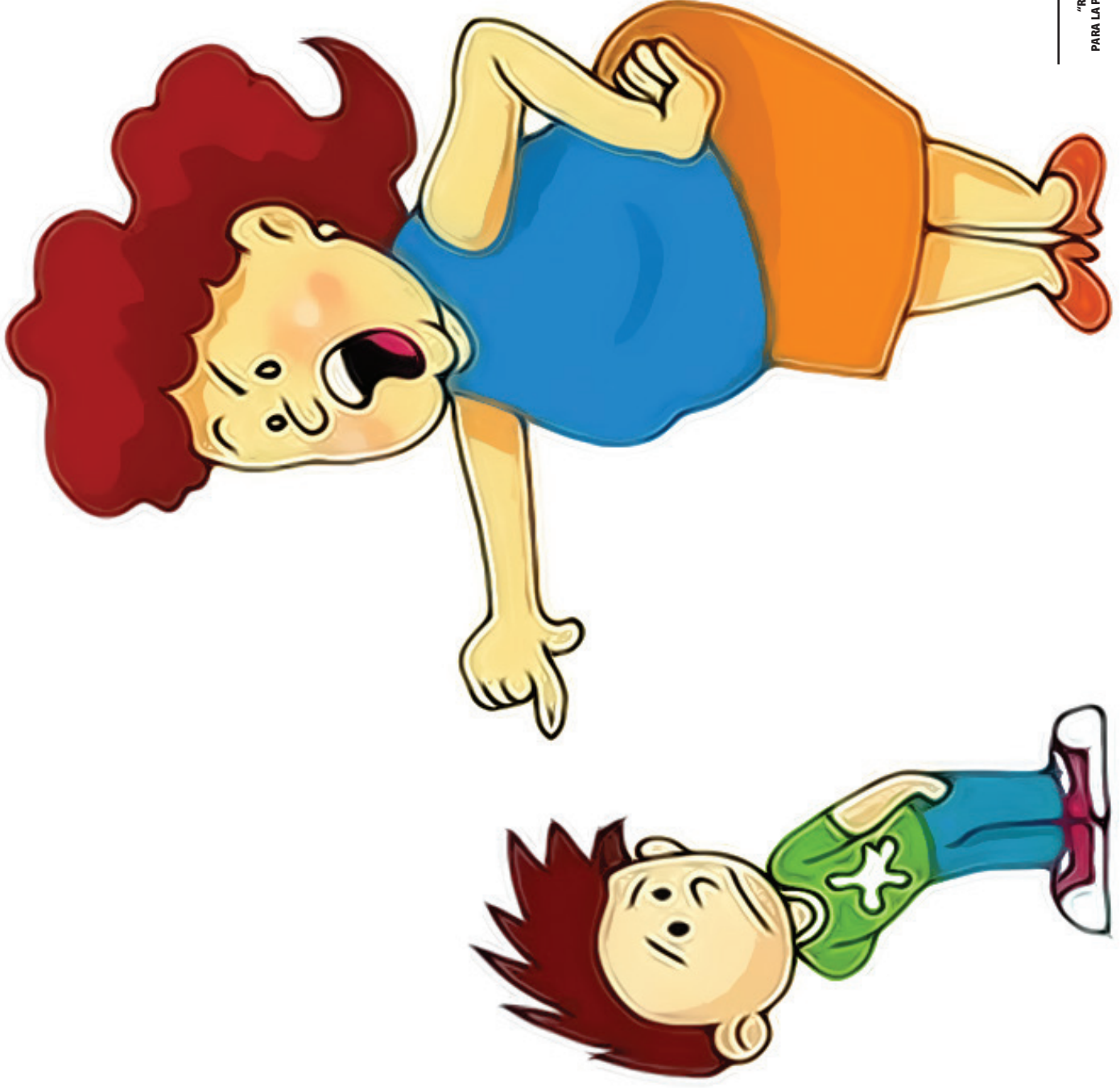


(Actividad 3 / Tema 1 / Módulo 3 )

“RESOCIALIZANDO LAS MASCULINIDADES  
PARA LA PREVENCIÓN DE LA VIOLENCIA INTRAFAMILIAR”







(Actividad 3 / Tema 1 / Módulo 3 )

“RESOCIALIZANDO LAS MASCULINIDADES  
PARA LA PREVENCIÓN DE LA VIOLENCIA INTRAFAMILIAR”





(Actividad 3 / Tema 1 / Módulo 3 )

“RESOCIALIZANDO LAS MASCULINIDADES  
PARA LA PREVENCIÓN DE LA VIOLENCIA INTRAFAMILIAR”



¡eres un  
tonto!!



(Actividad 3 / Tema 1 / Módulo 3 )

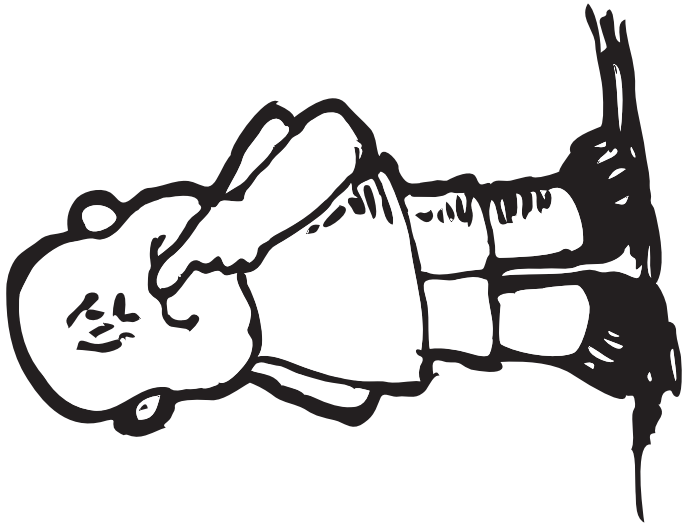
"RESOCIALIZANDO LAS MASCULINIDADES  
PARA LA PREVENCIÓN DE LA VIOLENCIA INTRAFAMILIAR"

CDM@25

Clam

Ministerio de la Familia

unicef





## Narración “La Chancla”

Cuenta una historia el porque será que los niños hispanos son tan bien portados. Se dice que el secreto es que la cultura hispana que enfatiza el buen comportamiento, límites y respeto a los padres. Es la técnica tradicional conocida como la chancla.

La cual se describe a continuación:

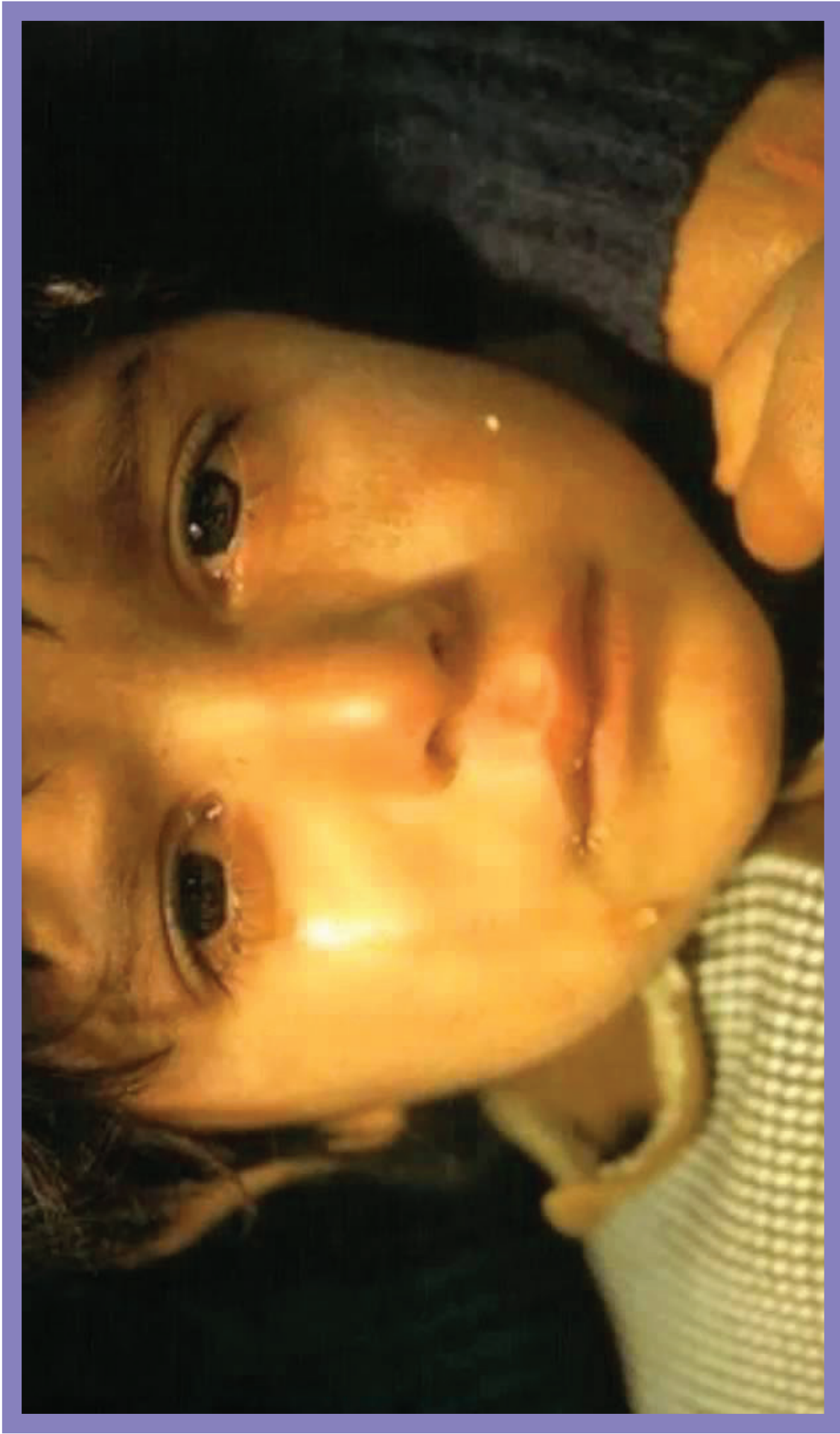
Había una vez, en la que una madre de familia ayudaba, a centrar la atención en las necesidades individuales de cada uno de sus niños. Cuando estos se peleaban entre ellos, los separaba lanzando con fuerza una chancla. Asimismo, le decían que ella sabía inculcar valores de justicia y juego limpio pues cuando los más grandes estaban abusando de los más pequeños; a los más grandes les lanzaba una chancla desde su cuarto.



(Actividad 1 / Tema 1 / Módulo 5)

“RESOCIALIZANDO LAS MASCULINIDADES  
PARA LA PREVENCIÓN DE LA VIOLENCIA INTRAFAMILIAR”





(Actividad 1 / Tema 1 / Módulo 5)

“RESOCIALIZANDO LAS MASCULINIDADES  
PARA LA PREVENCIÓN DE LA VIOLENCIA INTRAFAMILIAR”





(Actividad 1 / Tema 1 / Módulo 5)

“RESOCIALIZANDO LAS MASCULINIDADES  
PARA LA PREVENCIÓN DE LA VIOLENCIA INTRAFAMILIAR”

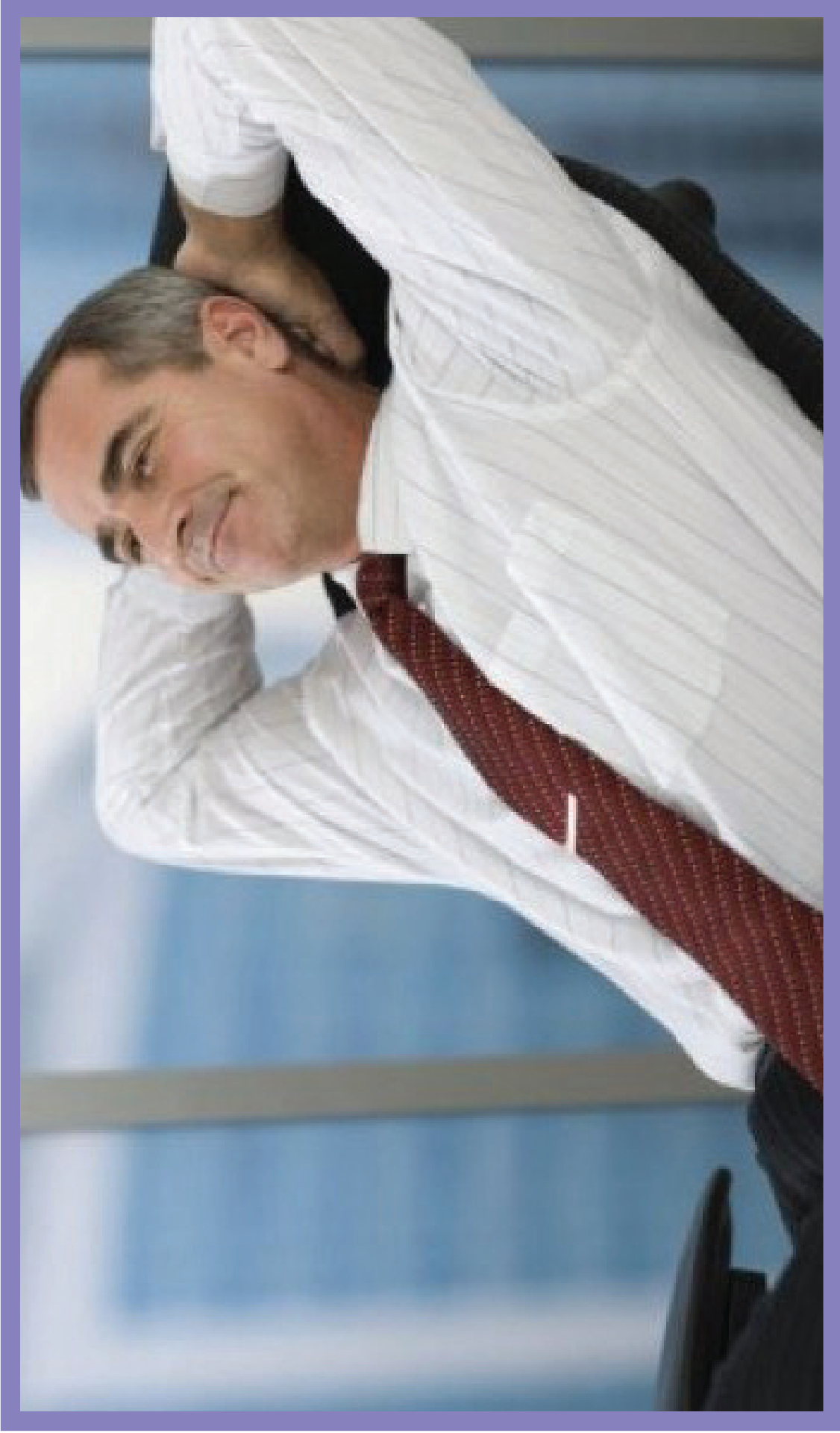




(Actividad 1 / Tema 1 / Módulo 5)

“RESOCIALIZANDO LAS MASCULINIDADES  
PARA LA PREVENCIÓN DE LA VIOLENCIA INTRAFAMILIAR”





(Actividad 1 / Tema 1 / Módulo 5)



(Actividad 1 / Tema 1 / Módulo 5)

“RESOCIALIZANDO LAS MASCULINIDADES  
PARA LA PREVENCIÓN DE LA VIOLENCIA INTRAFAMILIAR”





(Actividad 1 / Tema 1 / Módulo 5)

“RESOCIALIZANDO LAS MASCULINIDADES  
PARA LA PREVENCIÓN DE LA VIOLENCIA INTRAFAMILIAR”

ODH&N  
OFICINA DE COORDINACIÓN  
DE POLÍTICAS PÚBLICAS

flam  
Fondo Latinoamericano  
de Promoción Humana

Centro de Estudios  
y Promoción Humana

unicef  
Fondo de las Naciones Unidas  
para la Infancia

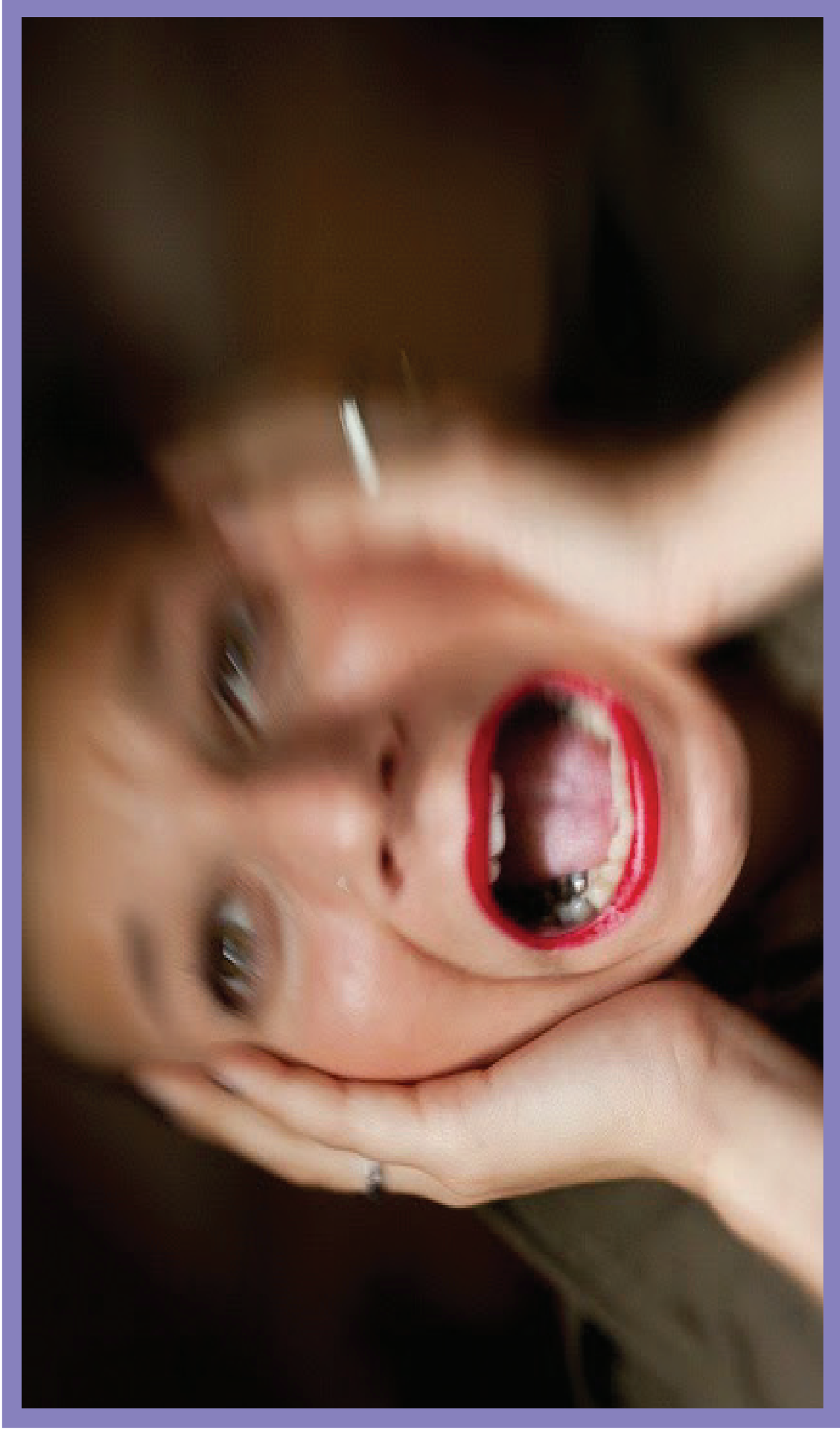




(Actividad 1 / Tema 1 / Módulo 5)

“RESOCIALIZANDO LAS MASCULINIDADES  
PARA LA PREVENCIÓN DE LA VIOLENCIA INTRAFAMILIAR”





(Actividad 1 / Tema 1 / Módulo 5)

“RESOCIALIZANDO LAS MASCULINIDADES  
PARA LA PREVENCIÓN DE LA VIOLENCIA INTRAFAMILIAR”





(Actividad 1 / Tema 1 / Módulo 5)

**“RESOCIALIZANDO LAS MASCULINIDADES  
PARA LA PREVENCIÓN DE LA VIOLENCIA INTRAFAMILIAR”**





(Actividad 1 / Tema 1 / Módulo 5)

“RESOCIALIZANDO LAS MASCULINIDADES  
PARA LA PREVENCIÓN DE LA VIOLENCIA INTRAFAMILIAR”





(Actividad 1 / Tema 1 / Módulo 5)

“RESOCIALIZANDO LAS MASCULINIDADES  
PARA LA PREVENCIÓN DE LA VIOLENCIA INTRAFAMILIAR”



Por cada que me ayudaste a cerrar,  
Por cada lágrima que me secaste,  
Por cada noche que pasabas sin dormir,  
cuidando mis sueños y por haberme amado así.

Hoy puedo acariciar el cielo sin estrellas navegar,  
puedo derribar montañas sin miedo a despegar

Eres la luz cuando me falta,  
Eres el viento en mis alas,  
Eres el mejor abrazo cuando tengo que llorar,  
Eres el suelo de mis pasos y aunque sienta que caí,  
si aprendí a levantarme y continuar, te lo debo a ti.

Si me perdía me ayudaste a regresar,  
tuve tú amor que fue mi mapa,  
Me diste calma donde había tempestad,  
Fuiste mi aire cuando no pude respirar.  
Y puedo acariciar el cielo sin estrellas navegar,  
puedo derribar montañas sin miedo a despegar.

Eres la luz cuando me falta,  
Eres el viento en mis alas,  
Eres el mejor abrazo cuando tengo que llorar,  
Eres el suelo de mis pasos y aunque sienta que caí,  
si aprendí a levantarme y continuar, te lo debo a ti.

...te lo debo ti  
Eres el suelo de mis pasos y aunque sienta que caí,  
si aprendí a levantarme y continuar, te lo debo a ti...  
Si aprendí a levantarme y continuar... te lo debo ti

Carolina Soto

# Identidad de Género

**Es la vivencia  
psicológica y  
emocional de  
pertenecer al  
sexo masculino o  
femenino. En esta se  
comprenden los roles  
de género, actitudes  
y comportamientos  
que nos enseña la  
sociedad**



# Hombre y Mujer

# Sexo

# Características físicas que determinan a un ser vivo

# Macho y Hembra

# Orientación sexual

# **Atracción genital y erótica hacia el sexo de las personas, a partir de allí se definen relaciones afectivas como lo son las de pareja**

# Bisexual, heterosexual, homosexual.

# Identidad sexual



# Características de una persona a nivel de su sexualidad

**Juan es  
macho,  
hombre y  
homosexual**

**Linda es  
hembra, mujer y  
heterosexual**

# Sexualidad

# Todos los aspectos biológicos, psicológicos, culturales del sexo

# Las relaciones entre hombres y mujeres a nivel de pareja e intimidación sexual

### **Caso 1: Niñez**

*Ana tiene 10 años. Le gusta ver la tele y estar con sus amigas. Ella vive con su mamá y sus hermanas, en la casa de un tío.*

*A ella le gusta también compartir con sus primas, especialmente porque se quedan hablando hasta tarde, pero esto le incomoda su primo Carlos, que más de una vez lo ha visto viéndola, cuando sale del baño o cuando se va a vestir.*

*Un día, Ana estaba estudiando sola en el cuarto. La casa estaba vacía, ya que todos y todas se habían ido a la casa de la abuela, que andaba un poco enferma. Ella tiene examen mañana y apenas termine de estudiar irá para allá.*

*En eso suena un golpe de puerta y se ve a Carlos. Ana se asusta y le pregunta a Carlos “¿Qué, qué hace ahí?”*

*Carlos llega y se le abalanza encima. Ella trata de quitárselo de encima, pero es muy pesado. Él la manosea por todas partes y ella se pone a gritar, en eso llega su tía, que al ver lo que pasa, trata de quitar a Carlos de encima y lo logra, Carlos sale del cuarto y Ana se queda llorando, su tía le pide que no diga nada, que al final no pasó nada.*

## **Caso 2: Mujeres**

*Alicia tiene 38 años. Es ama de casa, se casó con José hace como 10 años. Ella ha tenido 3 chiquitos con José, los tres muy seguidos. En ese momento, José y Alicia no usaban ningún método de control reproductivo, más tienen relaciones sexuales por lo menos una vez por semana.*

*Ella no quiere tener más hijos porque las cosas en la casa no andan muy bien y la verdad es que en el último embarazo no le fue tan bien. Tiene miedo de que algo malo pueda pasar.*

*Además José anda raro. Antes era grosero y huraño pero ahora es casi insoportable, siempre está gritando o insultando por cualquier cosa, hasta los chiquillos le tienen miedo.*

*Ella piensa que es el trabajo, la cosa no anda bien y ella entiende, pero él no quiere que ella vaya a trabajar porque las mujeres “tienen que estar en la casa” como él dice.*

*Su vecina le comento que porque no tomaba las pastillas, así va a estar más tranquila.*

*Ella va a una farmacia y se compra unas pastillas anticonceptivas.*

*Un día llega José furioso y le dice qué por qué está tomando “esa cochinada”, que seguro es porque le está dando vuelta con otro tipo.*

*Ella trata de calmarlo pero nada funciona, él no está escuchando. La agarra del brazo y la lleva a la cama, diciéndole que si toma pastillas es por “putona”, por lo que ahora podrá hacer con ella lo que quiera. En eso la fuerza a tener relaciones sexuales con él.*

*Al terminar el sale del cuarto y dice que si sigue así le va a ir más feo, que si no le gusto lo que paso, que entonces se comporte “como la mamá de sus hijos” y se va.*

*Alicia se arregla la ropa y la cama. Trata de no llorar pero no puede, se siente muy mal.*

### **Caso 3: Adolescentes**

*Cristina tiene 15 años y está en noveno. Tiene 6 meses de estar con Andrés, que tiene 18 años. Ella se siente muy contenta de tener un novio tan mayor, porque él trabaja en un taller de mecánica y estudia de noche, por lo que siempre tiene plata para sacarla a pasear o al cine. A su mamá no le agrada mucho, porque él no estudia y según ella “él está muy viejo para una güila” pero a Cristina no le importa, porque ella lo quiere mucho.*

*Un día tuvieron relaciones sexuales, en realidad no estuvo mal. Andrés le dijo que a las mujeres siempre les cuesta más. Ella sigue teniendo relaciones sexuales con él, pero no logra sentir placer, pero quiere complacerlo. Tiene miedo de perderlo.*

*Después de un tiempo se da cuenta que está embarazada. Está muy asustada y no sabe qué hacer. Ella decide hablar con Andrés pero cuando le cuenta él se enoja mucho y le dice que cómo sabe él que el chiquito es suyo, porque “si abrió las piernas conmigo lo pudo hacer con cualquiera”.*

*Andrés le dice que lo mejor para ambos es que ese bebé no nazca porque le va a complicar la vida a los dos y que él no está preparado para tener un hijo en estos momentos, Cristina le comenta que ella piensa que está mal interrumpir un embarazo y que ella no quiere, Andrés le indica que si ella quiere mantener la relación con él debe ser sin el bebé.*

*Cristina se siente muy mal, ya que no sabe qué hacer y tiene miedo de contarles a su papá y su mamá, Andrés le dice que la va a apoyar y la lleva contra su voluntad donde un señor que le da unas pastillas, ella no quiere tomarlas pero si no lo hace va a perder a Andrés y ella lo ama.*